



ÚJTELEPI ZARÁNDOK

A KÖZÉP-EURÓPAI FATIMAI SZENTÉLY
ZARÁNDOKKÖRÉNEK FÉLÉVENTE MEGJELENŐ

KIADVÁNYA

2017. Ősz

**A FATIMAI JELENÉSEK 100. ÉVFORDULÓJÁN
SZERETETTEL VÁRJUK ZARÁNDOKAINKAT
TEPLŐMUNK OKTÓBERI BÚCSÚJÁRA!**

BÚCSÚNK PROGRAMJA:

OKTÓBER 13. PÉNTEK

9 órától: A zarándokok fogadása

10 órakor: Ünnepeles rózsafüzér

11 órakor: Ünnepi szentmise, főcelebránsa:
dr. Erdő Péter bíboros, prímás,
esztergom-budapesti érsek

OKTÓBER 14. SZOMBAT

10 órától: Konferencia a fatimai jelenések 100. évfordulója alkalmából

MINDENKIT SZERETETTEL VÁRUNK!

(Bp. 1237 Szent László út 149 tel.: 06-30-266-3587;

Megközelítés: A határ úti metró állomástól a 123- as busszal,
autóval az M0-ás autótút felől az M5-ös bevezető szakaszán érdemes jönni.)



EGY KIS TÖRTÉNELEM

A Fatimai Szűzanya templom a fiatal, modern templomok közé tartozik, megjelenése fontos üzenetet hordoz, Máriát mutatja fel a világnak. Marosi Gábor, a templom tervezője így vallott: „A legfontosabb szempont a tervezésben az volt, hogy a templom minél inkább kifejezze a fatimai üzenetet. Mária, harmadik évezredünk reménycsillaga; mint figyelmeztető jelet, Őt kell felmutatni a világnak. Maga a templom egy három dimenzióban elképzelt Szűzanya-kép, pontosabban egy épületbe formált Fatimai Szűzanya szobor”. Felépülésében nagy szerepe volt a Fatimából érkező kegyszobroknak, a szobrokat kérő Novák József atya állhatatos munkájának, amivel megszervezte a Közép-Kelet-Európa-Béke-Imatábort, és a sok zarándoknak és hívőnek, aki imádságával és adományával segítette, hogy ma, itt a főváros peremén ilyen szép templom álljon.



Fotó: Bernát Benjámín

Az imahadjárat még nem ért véget, mint ahogyan az építkezés sem, hiszen a - már Novák atya által is megálmodott - zarándokház még nincs készen. A fatimai üzenet: Mária Szeplőtelen Szívének tisztelete, a bűnösök megtéréséért, a békéért való áldozat és imádság ma is, és a jövőben is imádkozni szólítja a hívőket.

A plébánia kezdeti története az 1920-as évekre nyúlik vissza, ekkor merült fel az Egyházban a templomépítés gondolata, hiszen Soroksárnak ezen a részén a vasárnapi misézésre sem volt lehetőség. 1946-ban önálló, anyakönyvezési joggal rendelkező káplánságot találunk, amit Szent István királyról neveztek el. A kápolna többször is áthelyezésre került, míg végül a Szilágyi Dezső utca 141. szám alatt otthonra talált. Ide érkezett Novák József atya 1955 szeptemberében, és innen veszi kezdetét zarándokhelyünk története is.

Bár az igazat megvallva, vissza kell ugranunk közel tíz évet. Novák atya 1943-ban orosz fogságba esett, ahol súlyosan megbetegedett és kórházba került. 1946. Gyertyaszentelő Boldogasszony ünnepére virradóan különös álmot látott, amiből ő közeledő szabadulására következtetett. Fogadalmat tett a Szűzanyának, hogy ha hazasegíti és meggyógyítja, akkor a lourdes-i és fatimai üzenet terjesztésének szenteli magát. Az álom nem hazudott. Sarlós Boldogasszony ünnepe után felülvizsgálták a foglyok állapotát, és az atyát - egy doktornő hathatós közreműködésének hála - a gyógyíthatatlan betegek közé sorolták, így

hamarosan hazaszállították. Felépülése után nekilátott, hogy fogadalmát teljesítse: prédikált, zarándoklatot szervezett, lourdes-i barlangokat épített. A lourdes-i jelenés 100. évfordulójára már Soroksáron készült. Már ezt megelőzően is foglalkoztatta őt egy nagyobb kápolna megépítése, valami különlegeset szeretett volna. Egy olyan hármast oltárt képzel el, ahol megjelenik az országot Máriának felajánló Szent István, Szűz Mária és Szent Bernadett, és a Szűzanya a három gyermekkel. Az utóbbi két szoborcsoportot a jelenési helyekről szeretne hozatni, ezért mindkét helyre írt, hogy küldjenek kegyszobrokat. Lourdes-ből nem jött válasz, Fatimából viszont igen.

A válasz elutasító volt. Kondor atya ekkor még nem vállalta a szobrok elkészítését, mert nem bízott abban, hogy azok bejöhessenek az országba. De a második levélre, amelyben Novák atya Lucia nővér imáit is kérte, már kedvező válasz érkezett. A szobrok egyenként, „vitrintárgy”-ként jöttek be az országba. Utolsóként - 1959. február 7-én, szemerkélő hóesésben - a Szűzanya szobra is megérkezett. A zarándokok és hívők nagy lelkesedéssel fogadták. Időközben már épült egy nagyobb kápolna, aminek anyagi fedezetét az atya képküldési akciója adta: a kegyszobrok fényképét csekkel párosítva a zarándokoknak adta, akik más templomokban is osztogatták azt. A kápolna szentelése 1959. május 17-én, pünkösdvasárnap volt. A szobrot nem kellett felszentelni, mert azt Kondor atya már megtette Fatimában. A hatalom azonban nem nézte jó szemmel a zarándokhely létrejöttét. A kápolnát lelkészlakássá kellett alakítani, Novák atyát kitiltották Újtelepről, a szobrok pedig visszakerültek a kisebb épületbe, és több évtizedet kellett várni, hogy méltó helyükre kerüljenek. Novák atya idejében készültek a kápolna színes üvegablakai, amiket a templom építésekor áthelyeztek, és ekkor épült a kápolna udvarán egy harangállvány harangokkal, amik ma is a toronyban laknak.

A templomépítés gondolata a Szűzanyának hála tovább élt, és a 80-as években új lendületet vett. Novák atya a váci püspök biztatására új tervet készített. Egy komplex épületet gondolt el, ami egy kisebb és egy nagyobb kápolnából áll, amelyeknek a szentélye érintkezik egymással. A nagyobb épület zarándokházként is működött volna. A tervet megküldte a püspökségnek, de a válasz nemleges volt.

A kudarc nem szegte kedvét, úgy gondolta, még többet kell imádkozni a kápolnaépítés sikeréért. Felújította a képakciót: a kegyszoborról készült fényképet sokszorosítottatta, a hátoldalára egy felhívást tett, amiben egy tized rózsafüzért kért a fatimai szándékokra és a kápolna felépülésére. Ezt nevezte imahadjáratnak, ami a hívek körében nagy sikert aratott. A hívők nemcsak imáikkal, de adományaikkal is segítettek, és további címekeket küldtek, ahová az atya képeket tudott küldeni. Több mint 2000 képet küldött el, az akció kiterjedt a külföldi magyar lelkészségekre is. Kondor atya levélben biztosította őt, hogy Fatimában is imádkoznak a kápolnáért, és hogy Lucia nővér is szívén viseli a kápolna ügyét. A sok-sok imádság mellett főbb százezer forintnyi adomány gyűlt össze, amit Novák atya 1993-ban átadott az egyházközségnek. Még ebben az évben a Budapest XX. kerületi Önkormányzat kijelölte a templom telkét.

A tervezési és engedélyeztetési időszak után elkezdődhetett az építkezés. A templom tervezője, Marosi Gábor egy fatimai zarándoklat után készítette el a templom vázlatos terveit. A templomépítést az „építészet királynéjának” tartotta. Egy 2007-es, zarándokújságnak adott interjúban ezt mondta: „Vallom, hogy csak hívő, gyakorló keresztény ember tud katolikus templomot tervezni, éppen azért mert ezek szakrális épületek. A tervek imádsággal és a Szentlélek segítségével születnek, mégpedig akkor, ha az ember el tudja fogadni, hogy ő csak eszköz”. Kezdetektől fogva személyesen kísérte a munkálatokat, tanácsokat adott, ügyelt arra, hogy az eredeti terv valósuljon meg.

2000 októberében sor kerülhetett a templom alapkövének elhelyezésére. Az ezret is meghaladta az ünnepségen részt vevők száma. Fontos ünnepe volt ez a közösségnek, de az egész magyar katolikus egyháznak is. 2001-ben elkészült az altemplom. 2002 októberében Dr. Paskai László bíboros atya felszentelte a templomot. Az Újtelepi Fatimai Boldogasszony otthonra talált: a szobrok a tervező elképzelésének megfelelően a bejáratnál nyertek elhelyezést. A következő év is fontos eseményt hozott, elkészült Mária 6,5 méter magas aranyozott szobra - Meszlényi János alkotása -, amit az októberi búcsú alkalmával emeltek fel a torony tetejére. Az épület így lett teljessé, a remény jelévé a világ számára, otthonná a Mária oltalmát kereső hívők számára.

Hauptmann Mariann

KONDOR LAJOS EMLÉKTÁBLÁJA SOROKSÁRON

A fatimai jelenések 100. évfordulója alkalmából plébániánk közössége elhatározta, hogy emléktáblát avatunk annak a Kondor Lajos atyának a tiszteletére, aki először nevezte Közép-Európai Fatimai Szentélynek templomunkat. A kezdetektől támogatta a templom felállítását, figyelemmel kísérte felépülését, a templom tetején lévő hatméteres Mária-szobrot a toronyba helyezés előtt ő szentelte föl. A szobor, amely alapján a torony tetején álló Mária-szobor készült, a hozzáillő korpuszsal templomunk oltárát díszíti, mindhárom alkotás idősebb Meszlényi János munkája. Méltó volt hát, hogy Kondor Lajos atya emléktábláját a mester fia, Meszlényi-Molnár János készítse el. Közel száz köztéri alkotás került ki bronzöntő műhelyéből, közülük néhány Soroksáron, és Pesterzsébeten tekinthető meg. Munkáját több díjjal is elismerték.



A fotót a művész bocsájtotta rendelkezésünkre, és még nem a végleges állapotot tükrözi

Impresszum

Megjelenik a Fatima Csillaga Alapítvány gondozásában.

A kiadvány a Nemzeti Együttműködési Alap támogatásával valósult meg.

Felelős kiadó: Király Attila plébános

Szerkesztő: Szabóné H. Edina

Munkatársak: Hauptmann Mariann, Dücső Csaba

Fotók: Bernát Benjámín

Cím: Szent István Plébánia
1237 Budapest Szent László u. 149.
Mobil: +36-30-266-3587

E-mail: szentistvanplebania@gmail.com
Honlap: www.fatimaiszuzanya.hu

Urnafülkék

válthatók

a Fatimai

Szűzanya

Templom

Altemplomában

Érdeklődni lehet a templom nyitvatartása idején a sekrestyében, illetve a +36-30-266-3587-es telefonszámon

